

***Приложение 1***

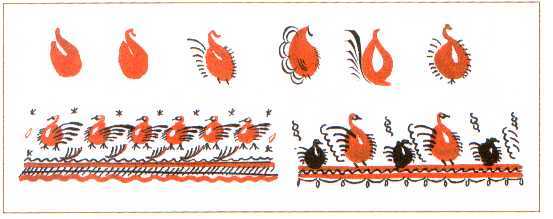
**Мелкие элементы мезенской росписи**

           Все эти элементы могут быть как мелкими, так и увеличенными, самостоятельными.  
Волнообразные линии, зигзаг, стихийка - условные изображения воды. Движущийся крест, свастика - древнейший знак коловорота, движения солнца.



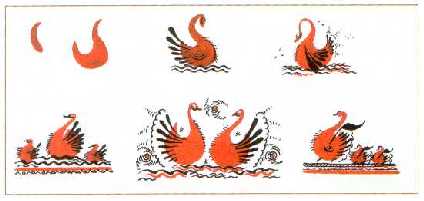
Уточка

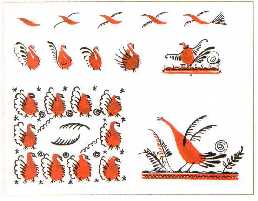
           Водоплавающие птицы символизируют души наших предков. Утка к тому же символ ночного подводного движения солнца.





Лебедь

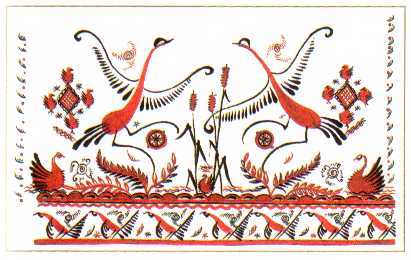




Композиция в квадрате.



Композиция в прямоугольнике



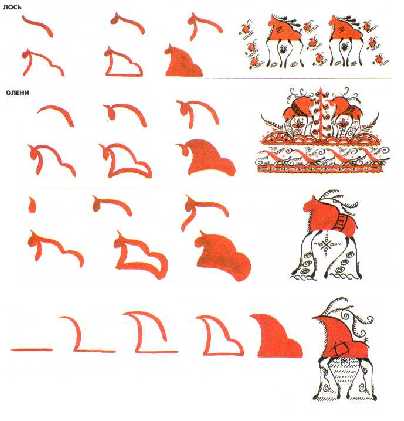


Композиции в круге



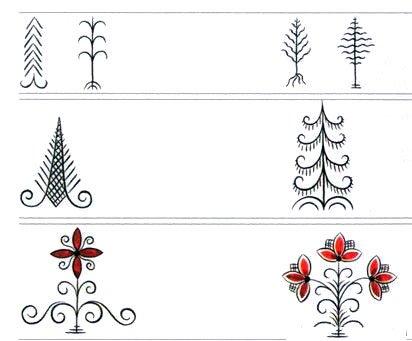
Олень и лось

           Олень (лось) - знак дождя. Он вызывает дождь, цепляя рогами тучи. Также олень символ зарождения всего нового, зарождения богатства духовного. "Стадо" оленей всегда располагается в орнаменте выше "табуна" лошадей.



***Приложение 2***

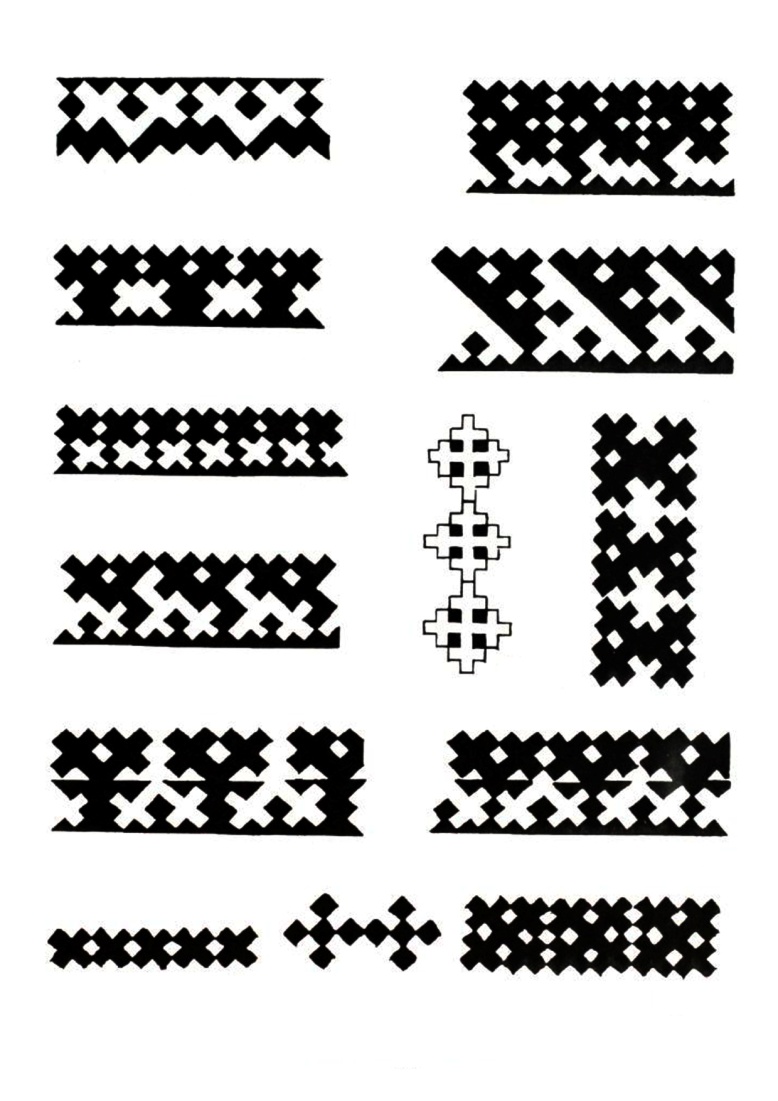
**Декоративное изображение деревьев и цветов в традиционной мезенской росписи**  
Довольно часто встречается на мезенских прялках изображение нескольких деревьев или одиноко стоящего дерева, нередко ели. Особый интерес представляет композиция из трех деревьев: два одинаковых дерева располагаются симметрично по отношению к центральному дереву, выделяющемуся относительно большим размером. О том, что подобный сюжет не случаен на мезенских прялках, свидетельствует факт, что тот же сюжет имеет место в росписи старинной мебели в мезенских домах.



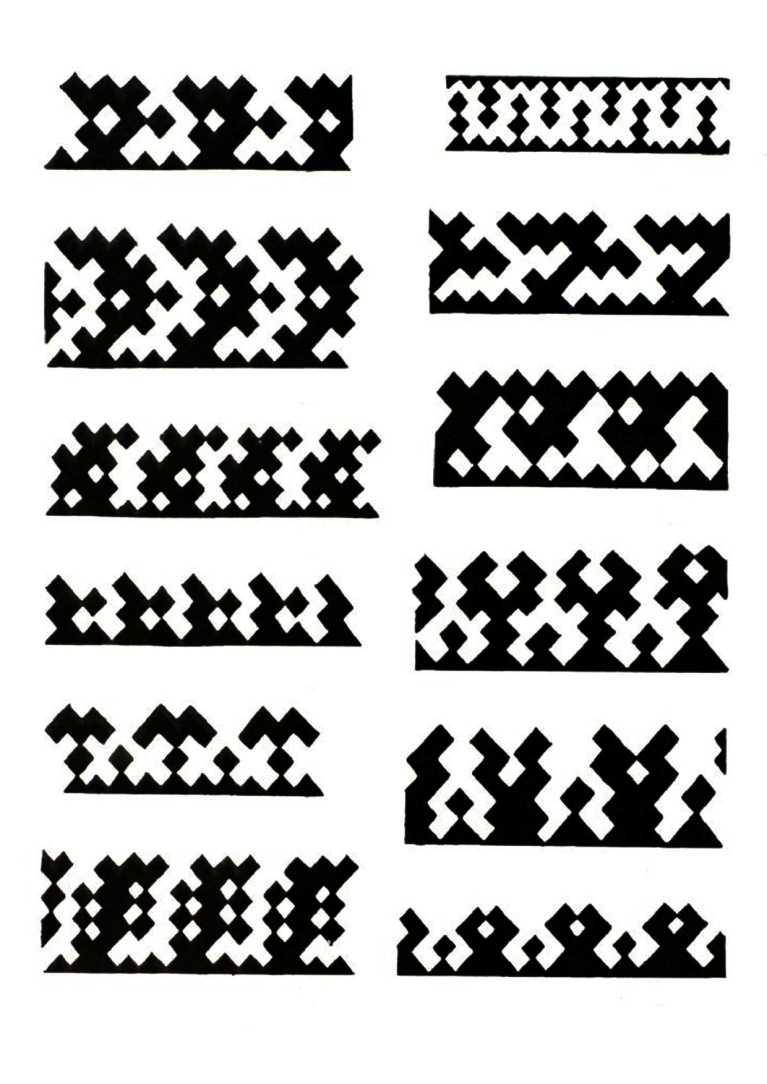
***Приложение 3***

**Орнаменты Югры**

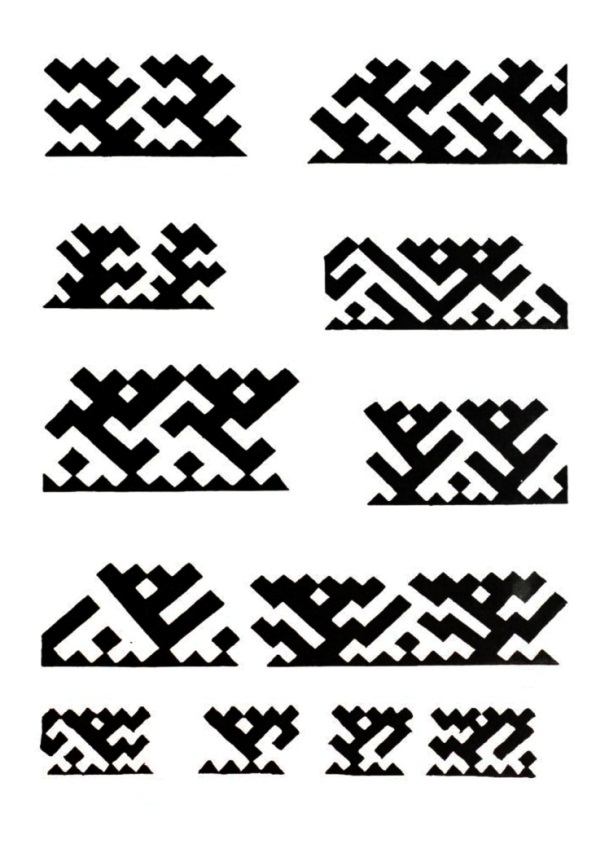
**Мотивы креста**

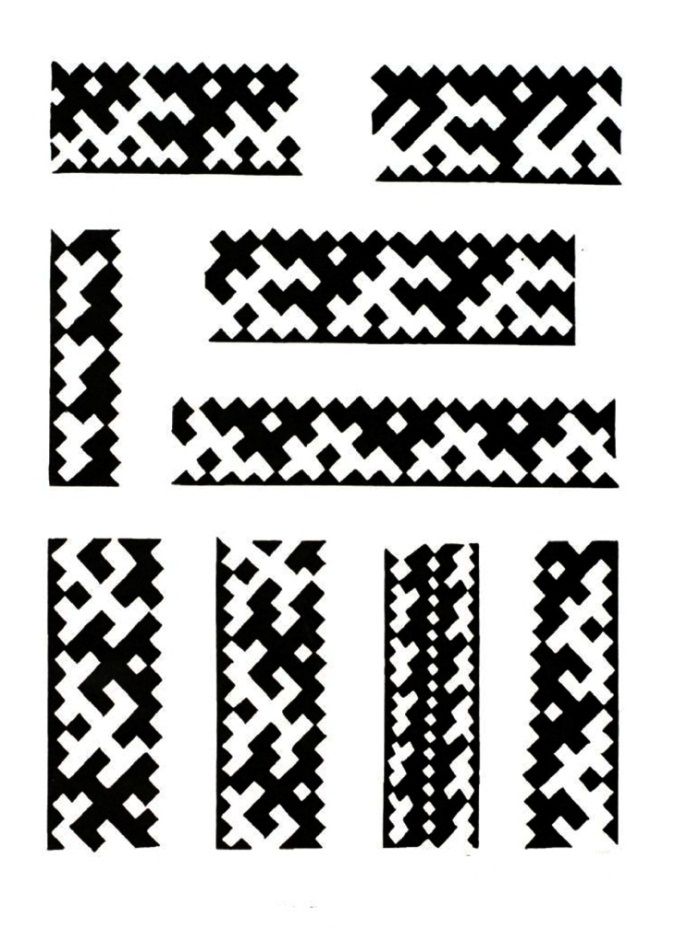


**Мотивы, связанные с человеком**

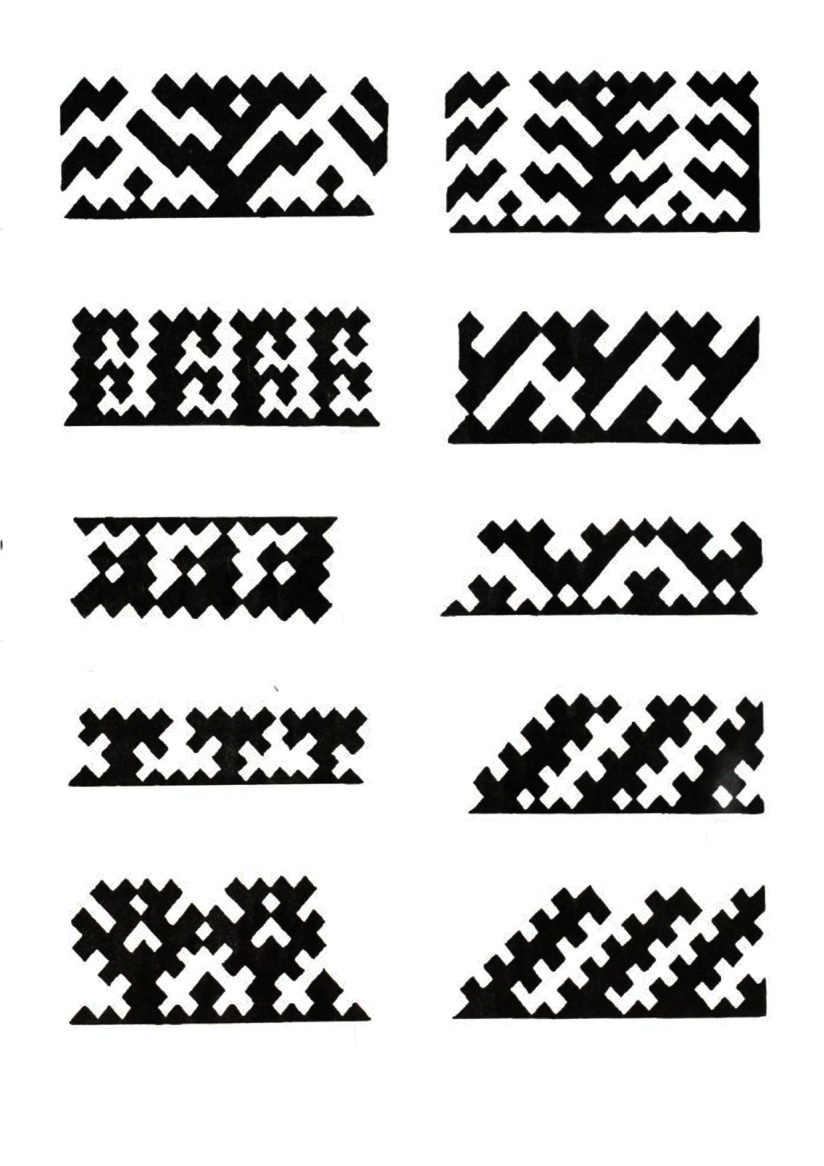


**Берёзовая ветка**

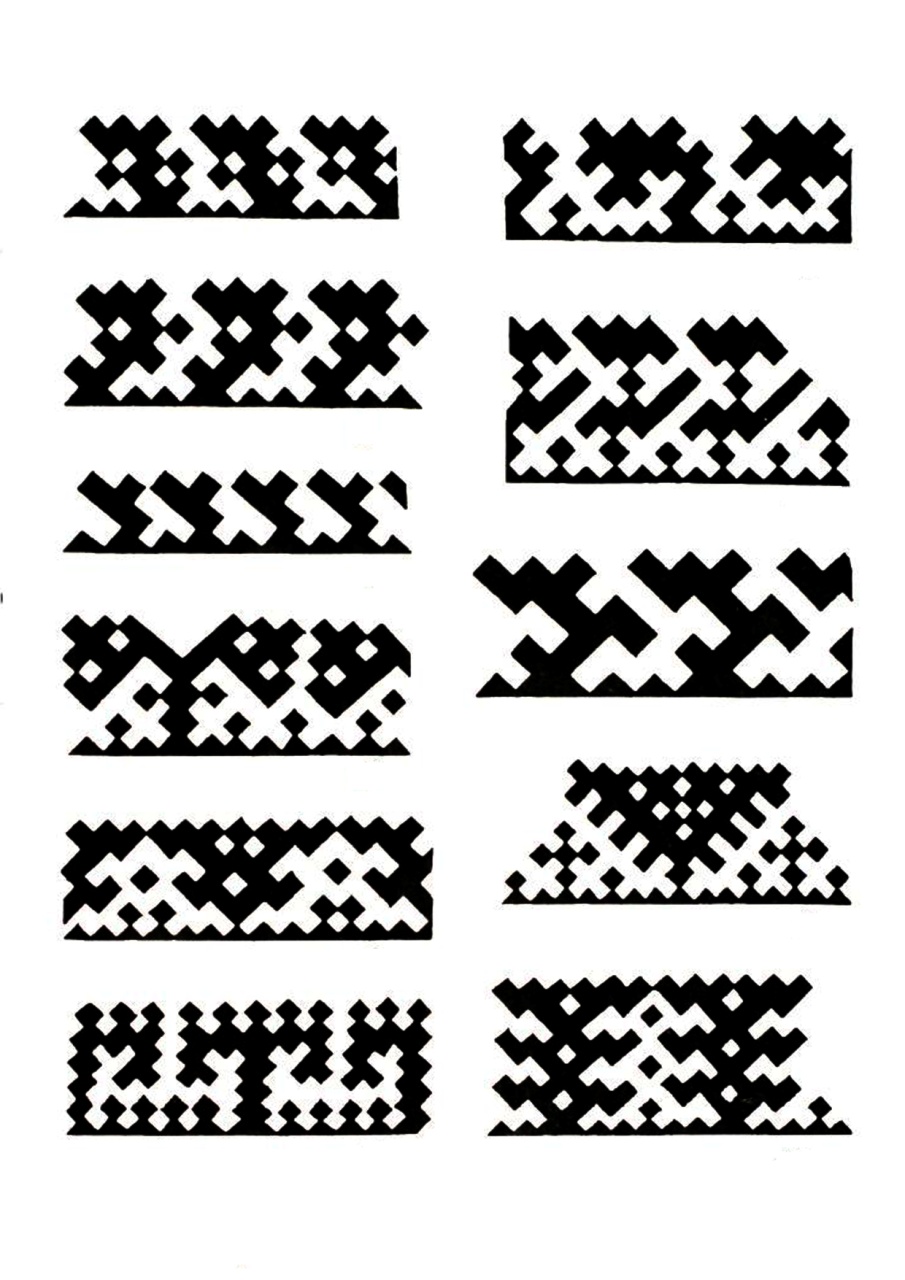




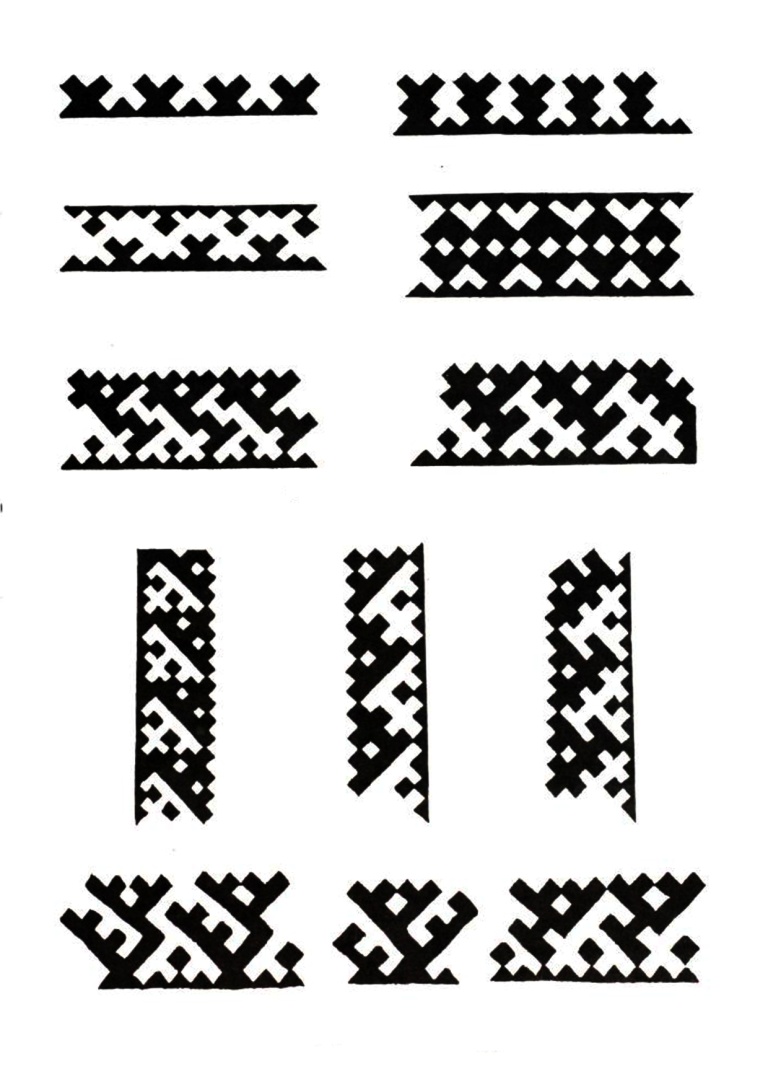
**Деревья и птицы**



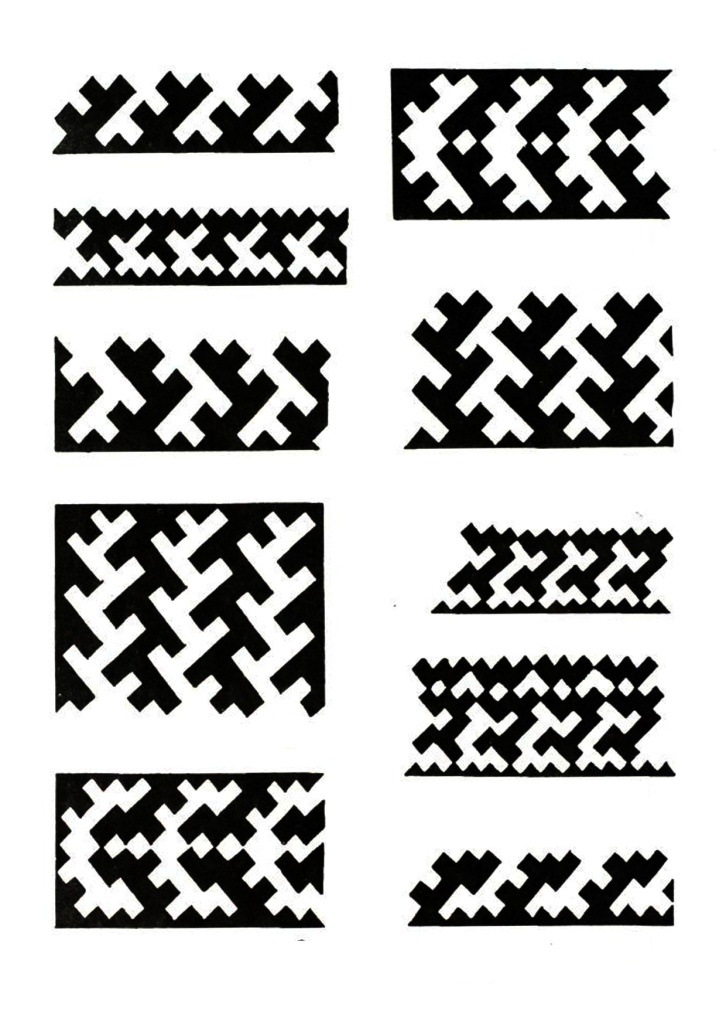
**Мотивы водоплавающих птиц**



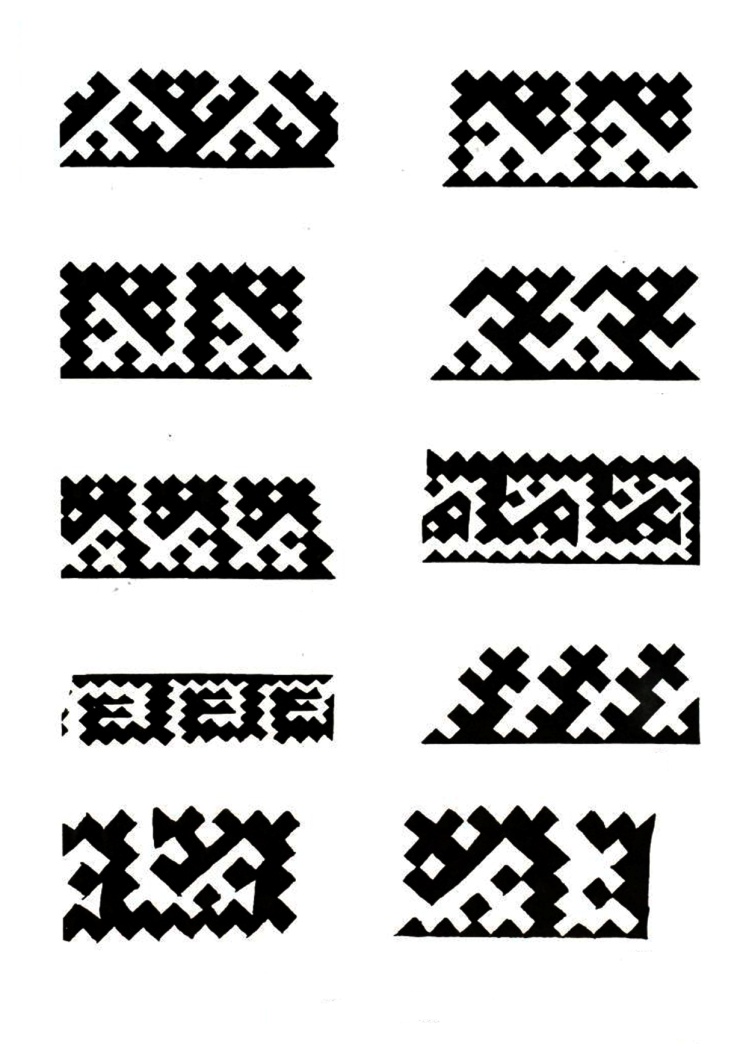
**Мотивы с зайцем**



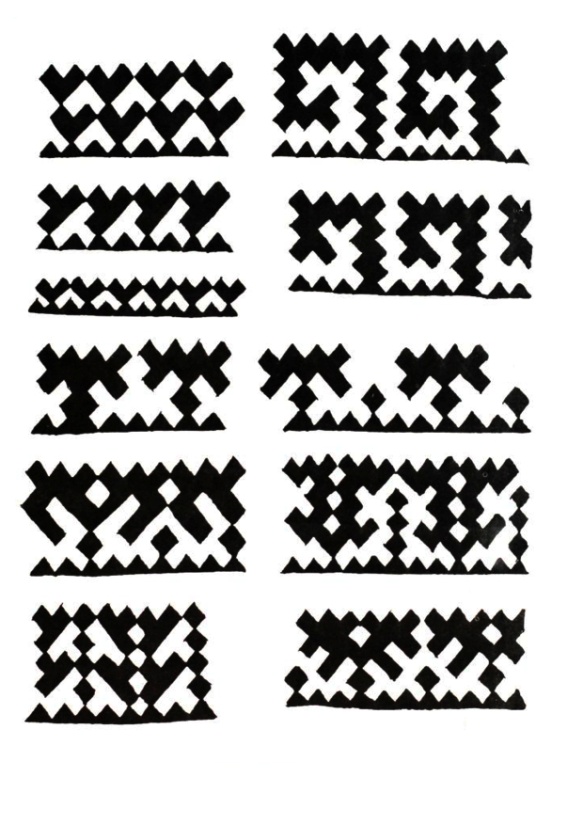
**Мотивы лисы и песца**



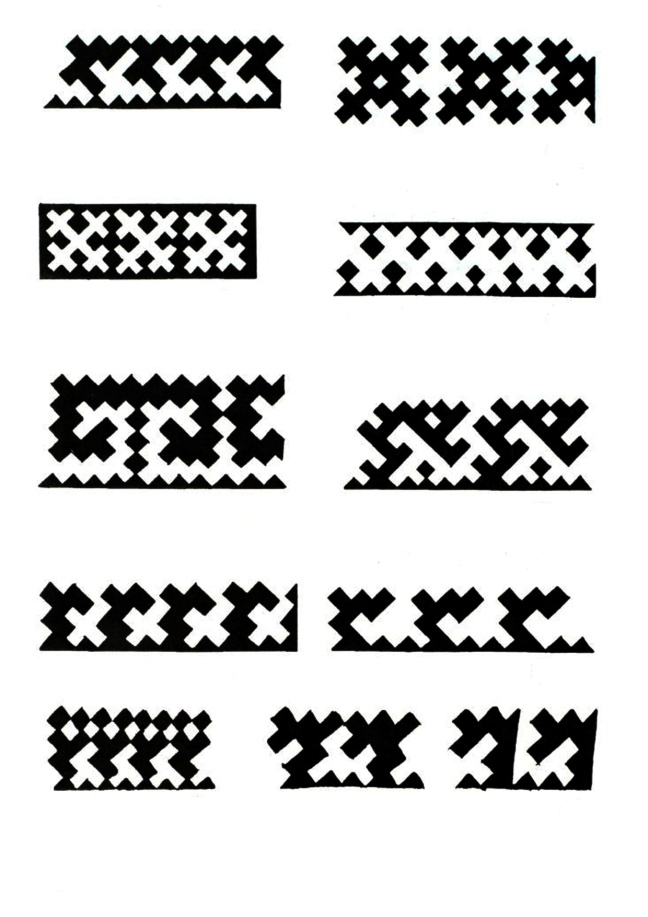
**Соболь**



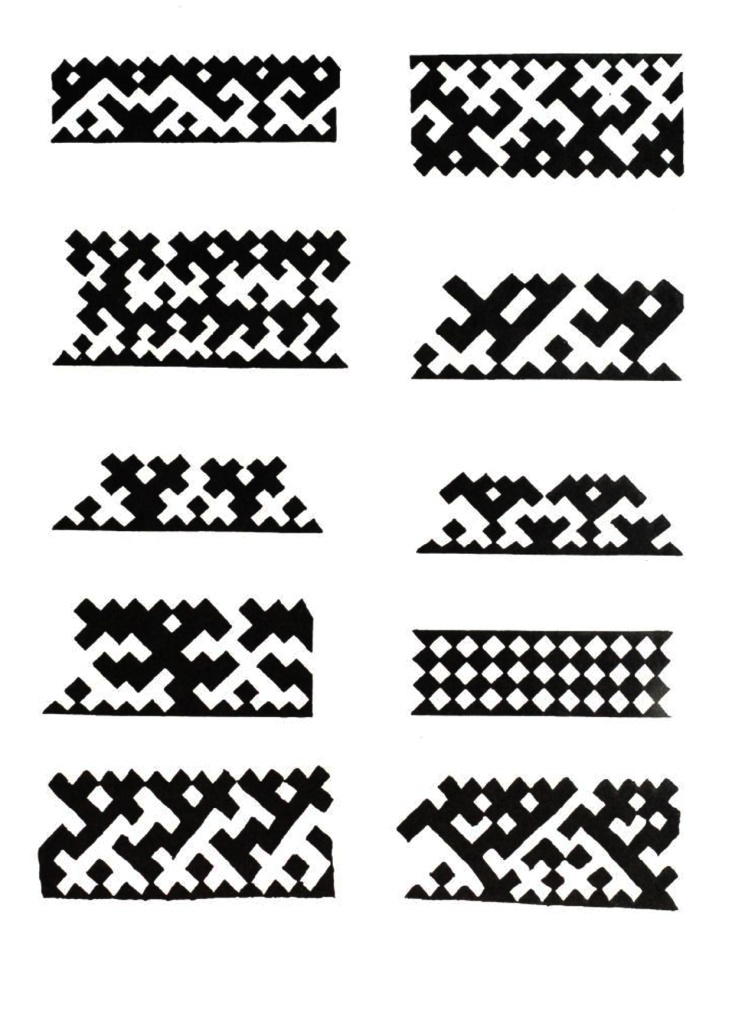
**Мотивы лошади, зайца, чайки**



**Мотивы медведя и лошади**



**Мотивы рогов и следов**



**Лосиные рога**

